

Suvelavastuse “Salakuulaja Vastseliinas“

hinnapakumise lähteandmed.

1. Lavastuse kirjeldus

Lavastus on tõuke saanud Erkki Koorti romaanist "Salakuulaja Vastseliinas". Lugu, sõjasulasest Markus, kes tuleb Vastseliina linnusesse selge ülesandega, leida reetur, kes töötab Liivimaa piire kaitsva Pugola salga vastu.

Lavastuse loomingulises meeskonnas lööb kaasa 8 Lõuna-Eesti juurtega professionaalset näitlejad (Markus Truup, Sten Karpov, Imre Õunapuu, Agur Seim jne. Neile lisaks on laval 12 harrastusnäitlejat). Muusikalise kujunduse eest vastutab Vootele Ruusmaa ja keskaegset live- muusikat esitab läti vanaajaansambel Trakula. Valguskujundust aitab sättida Kristen-Kalev Lina ning lava- ja kostüümikunstnik on Riina Vanhanen. Lavavõitluse seadja on Agu Trolla.

Laval on kokku siis 24 inimest. 20 näitlejat ja 5- liikmeline ansambel. Võimendada (põsemikritega) tuleb 10 näitlejat ja eraldi ansambel (oma vajadustega).

2. Mänguala

Kogu tegevus toimub Vastseliina Piiskopi linnuse varemetes ja vallikraavis.

Lavastuses kasutatukese peamiselt nelja mänguala milleks on sild, kust pääseb linnusesse mis asub vallikraavi vasakpoolses otsas. Vallikraavi pervel asuvad kõrtsi, müüri ääres asuvad lossi ja kagu torni ümber olevasid tellinguid, kus asub vangla. Bändi jaoks on vallikraavi parempoolses osas eraldi katusega lava. Publik istub tribüünidel mahtuvusega 700 kohta. Platsi joonis koos umbkaudsete mõõtudega ja mängualade eskiisjoonistega on leitav (Lisa1 ja 2)

3. Ajagraafik

Proovid: 15. juuli - 24. juuli

Kontrolletendus: 24.07.2024 Kell 19.00

Etendused: 25. juuli (esietendus) - 28. juuli ning 1. aug - 4. aug 2024

Kokku 8 etendust. Kõik etendused algavad kell 19 ja tehnika peab valmis olema hiljemalt kell 18.30.

Etenduse eeldatav pikkus koos vaheajaga on 3 tundi.

Tabel 1 Esialgne ajagraafik

Kuupäev	Kellaeg	Tegevus
14.07.2024		Tehniline ülesehitus
15.07.2024	kell 10-14 I proov Lõuna kell 17-22 II proov	Proovid stseenide kaupa
16.07.2024	kell 10-14 I proov Lõuna kell 17-22 II proov	Proovid stseenide kaupa
17.07.2024	kell 10-14 I proov Lõuna kell 17-22 II proov	Proovid stseenide kaupa
18.07.2024	kell 10-14 I proov Lõuna kell 17-22 II proov	Proovid stseenide kaupa
19.07.2024	kell 10-14 I proov Lõuna kell 17-22 II proov	Proovid stseenide kaupa
20.07.2024		Proov+ läbimäng
21.07.2024		Proov+ läbimäng
22.07.2024		Proov+ läbimäng
23.07.2024		Proov+ läbimäng
24.07.2024	Tehniline valmisolek 18.30 19.00 etendus	Kontrolletendus
25.07.2024	Tehniline valmisolek 18.30 19.00 etendus	Etendus
26.07.2024	Tehniline valmisolek 18.30 19.00 etendus	Etendus
27.07.2024	Tehniline valmisolek 18.30 19.00 etendus	Etendus
28.07.2024	Tehniline valmisolek 18.30 19.00 etendus	Etendus
1.08.2024	Tehniline valmisolek 18.30 19.00 etendus	Etendus
2.08.2024	Tehniline valmisolek 18.30 19.00 etendus	Etendus
3.08.2024	Tehniline valmisolek 18.30 19.00 etendus	Etendus
4.08.2024	Tehniline valmisolek 18.30 19.00 etendus	Etendus
5.08.2024		Tehniline koristus

4. Helitehniline vajadus

Helindamist ja võimendamist vajavad kümme näitlejat, kellel peavad olema põse mikrofonid. Laval on ka viie liikmeline Läti vanaaja ansambel Trakula, kelle tehnilised soovid selguvad mõni nädal enne proovide algust või kohapeal. FOHist peab olema võimalik mängida helifaile ja proovide ajaks on vajalik üks käsimikrofon lavastajale.

Näitlejate ja bändi helindamisel tuleks silmas pidada, et heli suund oleks vastavalt heliallika asukohale, ehk kui näitleja on silla juures, siis peab ka heli sellest suunast tulema. Määratud on neli kindlat kohta kus tegevus toimub sild, kõrts, jne. Selline helindamise soov tuleneb sellest, et vaataja saaks ka heiliselt aru, kus tegevus toimub, sest mänguplats on lai ja näitlejaid laval palju.

Meie poolset nägemusel võiksid olla iga mängukoha juures oma kõlarid, siis on võimalik heli suunata vastavalt näitleja asukohale. Kõlarite valikul lähtuda kindlasti pikkade vahemaadega ja mingil määral ilmastikukindlusega Helitehnikuid võiks olla kohapeal vähemalt kaks, üks kes vastutab helirežii eest ja teine platsil oleva tehnika eest ning aitab ka vajadusel näitlejaid mikrofonidega.

Helitehniliselt on valmisolek vajalik alates 15. juulist 2024. (esimene ülesehitus peab olema valmis 15. juuli) Sel päeval peab valmis olema 8 kutselise näitleja ja 2 harrastusnäitleja võimendamine (põsemikrofonid) pluss esialgne muusika maha mängimise (ansambel lives ja Vootele trackid) võimalus ja võimendamine. Lavastajale üks käsimikrofon. Alates 20. juulist (hommikust) 2024 peab üleval olema ja töötama kogu helitehniline park. Palume, et proovide ajal ei toimuks helitehnilist ülesehitust.

5. Valgustehniline vajadus

Peamine vajadus oleks üld valgusele, sest etenduse ajaline kestvus on kella 19-22 ja ka pilvise ilmakorral võib mänguala hämaraks jääda. Etenduse lõpupoole soovime valgustada (värvida) paari puud ja linnuse müüri. Osades stseenides kasutatakse ka elusat tuld, seda nii lõkke, kui ka tõrvikute näol

Tuleks valgustada silla ala, kõrts, vangikong, loss, ja bändi lava, lisa valgustamise soovid võivad tekkida ka proovides kohapeal, valgusallikate puhul arvestada sedamete ilmastikukindlusega ja sooviga neid ka läbi dmx protokolliga juhtida. Valgusallikate

juhtimiseks eelistaksime Shamsys MagicQ pulti või muud PC versioonil toimivat lahendust.

Täpsemad valgustamist vajavad kohad ja valgusallikate positsoonid, selguvad peale lõpliku tekstiversiooni valmimist ja peale lavakujunduse kavandiste kinnitamist veeb-märts 2024a. Peale seda on võimalik ka välja arvestada täpsemad vajadused ja seadmete kogused.

6. Hinnanguline maksumus

Heli- ja valgustehnika rendi ning tehnilise teenindamise maksumus võiks jääda alla 30 000 euro. (Hinnale lisandub käibemaks)

7. Ootused teenusepakkujale

Me ootame tehniliselt kvaliteetset teenuse osutamist, kaasamõtlevat ja lahendustele orienteeruvat meeskonda.

8. Vastseliina Piiskopilinnuse SA tagab proovide ja etenduste ajal:

Linnusealal öövalve tagamine proovide ja etenduste ajal

Elekter 3*63A tööstusvool

Meeskonna toitlustus üks kord päevas proovi perioodil ning kohvipausid.

Pakkumise võib lisada oma eeldatavad soovid, mida püüame võimalusel täita.

Palun esitada hinnapakumine 20 detsembriks 2023.a e-mail:
piiskopilinnus@gmail.com

Küsimused palume saata e-mail: piiskopilinnus@gmail.com

Lisa 1.

